

真岡市民会館大ホール

音響設備

2021年1月現在

機器名称	メーカー	型番	数量	備考
舞台下手袖音響調整卓ワゴン				
本卓	YAMAHA	CL-3	1	
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1B MKIII	2	
ダブルカセットデッキ	TASCAM	202 MK V	2	
メディアレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1	
パワーアンプ架				
デジタルマルチプロセッサ	BSS AUDIO	BLU-160	2	
パワーアンプ	AMCRON	MA5000i	6	
	AMCRON	CTs1200	5	
	AMCRON	CTs4200	1	
スピーカーシステム				
プロセニアムスピーカー(下手)	JBL	AM7212/64	1	
プロセニアムスピーカー(中央)				
1階席向	JBL	AM7212/95	2	
2階席向	JBL	AM7212/64	2	
プロセニアムスピーカー(上手)	JBL	AM7212/64	1	
サイドスピーカー(下手)	JBL	VT4886	1	
	JBL	ASB6128	1	
サイドスピーカー(上手)	JBL	VT4886	1	
	JBL	ASB6128	1	
固定ハネ返りスピーカー(下手)	JBL	SX815M	1	
固定ハネ返りスピーカー(上手)	JBL	SX815M	1	
3点吊りマイク装置	高砂製作所	HC-3L	1	6回線
ワイヤレスマイクチューナー	SHURE	ULXD4Q-AB	2	8ch

音響用電源

- ステージ上手電源盤 容量3KW×10回路(C型コンセント×10口)
 ステージ下手電源盤 容量3KW×10回路(C型コンセント×10口)
 1F客席上手コンセント盤 容量3KW×2回路(C型コンセント×2口、平行×2口)
 1F客席下手コンセント盤 容量3KW×2回路(C型コンセント×2口、平行×2口)
 1F客席後方コンセント盤 容量3KW×2回路(C型コンセント×2口、平行×2口)
 2F客席コンセント盤 容量3KW×2回路(C型コンセント×2口、平行×2口)
 ※ 不足分につきましては、照明用コンセントの純直回路をご利用ください。

音響用卓机

- 幅45cm×長さ150cm×1台
 幅45cm×長さ180cm×1台
 幅60cm×長さ180cm×1台
 組み立て式 Taguchi MARK001 幅90cm×長さ100cm×5Set

【会館からのお願い】

- ※客席でのマルチケーブル等の引き廻しは、大外廻しをお願いします。(客席後方まで約50mぐらいです)
 ※床面へのガムテープの使用は可能です。
 ※養生等をお願いします。
 ※スピーカーを積み上げての使用時は、ベルト等での固定をお願いします。
 ※本卓の使用及び貸出しはしていません。